

26 марта 2024 № 215

О проведении областного этапа республиканского конкурса опытнических и исследовательских работ «Юный натуралист»

В соответствии с планом работы главного управления по образованию Минского облисполкома на 2023/2024 учебный год с целью вовлечения учащихся в опытно-исследовательскую, научную и проектную деятельность в области сельского хозяйства и агроэкологии ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести с марта по октябрь 2024 года областной этап республиканского конкурса опытнических и исследовательских работ «Юный натуралист» (далее – конкурс).

2. Утвердить:

2.1. положение о проведения конкурса;

2.2. состав организационного комитета конкурса.

3. Государственному учреждению образования «Минский областной институт развития образования» (Дробеня Ф.В.) обеспечить организационно-методическое сопровождение, консультирование участников областного этапа конкурса.

4. Начальникам управлений (отдела) по образованию, спорту и туризму райгорисполкомов, начальникам управлений по образованию райисполкомов:

4.1. организовать участие педагогов и учащихся в конкурсе;

4.2. обеспечить качественную подготовку конкурсных материалов.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на первого заместителя начальника главного управления по образованию Минского облисполкома Филистович С.П.

Начальник главного управления

Н.Н.Башко

УТВЕРЖДЕНО
Приказ начальника
главного управления
по образованию
Миноблсполкома
26 марта 2024 № 215

Состав организационного комитета областного этапа
республиканского конкурса опытнических и исследовательских работ
«Юный натуралист»

Филистович Софья Петровна	первый заместитель начальника главного управления по образованию Минского облисполкома
Цвирко Татьяна Анатольевна	начальник отдела социальной и воспитательной работы главного управления по образованию Минского облисполкома
Терехович Татьяна Феликсовна	главный специалист отдела социальной и воспитательной работы главного управления по образованию Минского облисполкома
Савицкая Оксана Владимировна	проректор по методической работе государственного учреждения образования «Минский областной институт развития образования»
Тарашкевич Людмила Петровна	начальник центра воспитательной и идеологической работы государственного учреждения образования «Минский областной институт развития образования»

УТВЕРЖДЕНО
Приказ начальника
главного управления
по образованию
Миноблсполкома
26 марта 2024 № 215

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении республиканского
конкурса опытнических
и исследовательских работ
«Юный натуралист»

1. Общие положения конкурса

Положение о проведении областного этапа республиканского конкурса опытнических и исследовательских работ «Юный натуралист» (далее – конкурс) определяет цель, задачи, общий порядок проведения и требования к участникам конкурса.

Конкурс проводится с 27 марта по 1 октября 2024 года.

2. Цель и задачи конкурса

Цель:

вовлечение учащихся в опытно-исследовательскую, научную и проектную деятельность в области сельского хозяйства и агроэкологии.

Задачи:

выявление лучших практик и популяризация деятельности объединений по интересам эколого-биологической, агроэкологической направленности;

выявление и поддержка учащихся, проявляющих интерес к исследовательской и практической деятельности;

повышение мотивации и вовлечение учащихся в опытно-исследовательскую, проектную и поисковую деятельности, направленные на исследование растительного мира;

воспитание у учащихся экологической культуры и грамотности, патриотизма, чувства любви и уважения к природе родного края;

демонстрация достижений юных исследователей в области растениеводства, цветоводства и экологии.

3. Участники конкурса

Участниками конкурса являются учащиеся учреждений общего среднего образования (в том числе учащиеся агроклассов) и учреждений дополнительного образования детей и молодежи (далее – учреждения образования) в возрасте 12 – 17 лет, а также педагогические работники.

4. Порядок проведения

4.1 Организатором областного этапа конкурса является главное управление по образованию Минского облисполкома.

4.2 Для организации и проведения конкурса формируется организационный комитет (далее – оргкомитет).

Оргкомитет:

осуществляет руководство подготовкой и проведением конкурса;
согласовывает время и место проведения мероприятий конкурса;
определяет сроки подачи заявок на участие в конкурсе;
принимает материалы на областной этап конкурса;
организует их оценку и определяет на основании протокола заседания жюри результаты конкурса;
утверждает итоги и награждает победителей и призеров областного этапа конкурса, предоставляет их конкурсные материалы в республиканский оргкомитет;
определяет способы информационно-рекламной поддержки конкурса, в том числе освещения в средствах массовой информации;
решает иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

Методическое сопровождение конкурса осуществляет государственное учреждение образования «Минский областной институт развития образования».

5. Сроки и этапы проведения конкурса

5.1 Конкурс проводится с марта по октябрь 2024 года по этапам:
первый этап (отборочный) – в учреждениях образования с 27 марта по 25 августа 2024 года. Включает подготовку конкурсных материалов в соответствии с условиями конкурса и предоставление их в районный оргкомитет;

второй этап (отборочный) – районный, городской (г.Жодино) с 28 августа по 4 сентября 2024 года. Районный оргкомитет организывает экспертизу конкурсных материалов на соответствие условиям конкурса, определяет победителей и призеров районного этапа конкурса и предоставляет их конкурсные материалы в областной оргкомитет;

третий этап (отборочный) – областной с 6 по 23 сентября 2024 года. Областной организует экспертизу конкурсных материалов на соответствие условиям конкурса, определяет победителей и призеров соответствующего этапа конкурса и предоставляет их конкурсные материалы в республиканский оргкомитет;

четвертый (заключительный) – республиканский, организовывается с 1 по 31 октября 2024 года.

6. Номинации конкурса

Конкурс проводится в очной и заочной формах по следующим номинациям:

очные номинации – «Актуальный огород», «Подарок учителю»;

заочные номинации – «Сказка о любимом дереве», «Аптекарский огород – залог здоровья...», «В подарок потомкам», «Урожай со знаком

качества»).

6.1 Номинация «Актуальный огород» – очная, коллективная.

Данная номинация направлена на представление опыта практической эффективной организации современного огорода на территории учреждения образования. В данной номинации представляются опытно-исследовательские работы с подтверждающими фотографиями, направленные на применение современных технологий возделывания овощных растений, на получение гарантированных высоких урожаев, повышение качества продукции и хранения.

При выполнении работы следует учитывать следующие современные актуальные тенденции возделывания и содержания земельных участков: неприхотливость, практичность, зонирование участка, вертикальное озеленение, качество получаемой продукции.

Предусматривается очная защита конкурсных работ (до 6 минут) с презентаций. Во время защиты допускается представление наглядных материалов, соответствующих теме работы.

6.2 Номинация «Подарок учителю» – очная, индивидуальная.

Данная номинация предусматривает создание творческих работ по двум направлениям:

«Букет». Праздничный букет изготавливается из живых цветов, растительного материала и декоративных элементов ручной работы, аксессуаров, отражающих праздничную тематику Дня учителя. Каркас букета допускается технический или декоративный. Техника выполнения букета свободная.

«Настольная композиция». При изготовлении настольной флористической композиции для праздничного украшения интерьера допускается использование декоративных элементов ручной работы, праздничных аксессуаров, но не более 50 %. Размер конкурсной работы от 35 до 50 см.

Работы выполняются очно в течение 2-х часов в присутствии жюри. Работы должны быть транспортабельны. Материал для выполнения работ участники готовят самостоятельно.

6.3 Номинация «Сказка о любимом дереве» – заочная, коллективная.

Предполагает придумать и показать историю о любимом дереве из сада в виде мультипликационного или анимационного фильма (далее – фильм) в любой технике. Сюжет фильма может быть различным: занимательным, образовательным, историческим, биологическим, экологическим, фольклорным и т.д.;

принципиальное условие – главный герой сюжета – дерево.

Фильм должен иметь титры, в которых указывается название конкурсной работы, год выпуска, авторство используемых аудио-, фото- и видеофрагментов, а также данные, аналогичные титульному листу.

В данной номинации участвуют работы, созданные при помощи программ для производства мультфильмов и анимационных роликов на компьютере, планшете или смартфоне. Хронометраж рисованной истории или рассказа в картинках не должен превышать 3 минут, но при этом должен раскрывать тему конкурса. Работы должны быть представлены в формате файлов мультимедиа, поддерживаемых проигрывателем Windows Media.

Основные критерии оценки работ: соответствие содержания работы заданной теме; качество исполнения работы; художественный уровень выполнения; соответствие творческого уровня возрасту автора.

6.4 «Аптекарский огород – залог здоровья...» – заочная, коллективная.

Данная номинация направлена на представление опыта практического эффективного опыта организации и использования аптекарского огорода на территории учреждения образования в образовательном процессе учреждения образования.

На конкурс представляется творческий отчет, иллюстрированный фотографиями. Творческий отчет должен содержать две части:

1 – графическая часть с описанием, включающим экспликацию растений, условные обозначения, визуализацию. Графика эскиза аптекарского огорода может быть ручная или компьютерная с обязательным указанием масштаба.

2 – повествовательная часть, содержащая краткое описание концепции, идеи, обоснования аптекарского огорода; описание опыта использования аптекарского огорода в работе учреждения образования с приложением разработанных материалов, используемых в работе.

6.5 Номинация «В подарок потомкам» – заочная, индивидуальная.

Представляется творческий отчет о проделанном исследовании о работе селекционера земляка из своей местности, своего района или области, внесшего большой вклад в развитие плодоводства на территории нашей страны.

В работе следует отразить следующие моменты: с какими растениями работал ученый; какие сорта он создал; в чем особенность этих сортов; значение работы ученого и т.д. Желательно указать места, где растут растения созданных сортов; при возможности – встретиться с ученым и взять у него интервью. Отчет проиллюстрировать фотографиями (обязательно).

6.6 Номинация «Урожай со знаком качества» – заочная, коллективная.

Конкурсная работа представляет собой выставочную экспозицию в виде инсталляции на заданную тему, отражающую работу и достижения учащихся в опытническо-исследовательской деятельности в области выращивания сельскохозяйственной продукции.

На областной этап конкурса представляется не более 1 экспозиции от региона. На республиканский этап предоставляется только 1 экспозиция от области. Конкурсная экспозиция выполняется коллективом только одного учреждения дополнительного образования детей и молодежи эколого-биологического профиля. Размер экспозиции: длина – до 2,5 м., ширина – до 2,0 м., высота – до 2,5 м.

Обязательным условием является долговечность (лежкость) экспонатов до 1 месяца.

Очная номинации конкурса 6.1, 6.2 запланированы к проведению **2-3 октября** 2024 года согласно разрядке (*будет сообщена дополнительно*).

7. Критерии оценки конкурсных работ

соответствие условиям конкурса и требованиям к оформлению; отображение развития и достижений юннатской деятельности;

содержательность, структурированность, информационная наполненность, достоверность представленного материала;

точность и четкость представленной информации;

художественная привлекательность, зрелищность, наглядно иллюстративный материал, оригинальность в раскрытии и отображении темы,

техническое качество материала, фотографий,

самостоятельность и активность автора работы, степень владения материалом, ответы на вопросы.

8. Правила оформления работ

Конкурсные работы должны сопровождаться титульным листом следующего содержания: название конкурса и номинации, название работы, область, район/город, полное название учреждения образования, информация об авторах работы (фамилия, имя, возраст, класс, объединение по интересам) и о руководителе/руководителях (фамилия, имя, отчество, должность), а также полный почтовый адрес и контактный телефон с кодом города.

Презентация к номинации 6.1 может быть выполнена в формате PowerPoint. На первом слайде презентации должна быть такая же информация, как и на титульном листе отчета. Количество слайдов – не более 26 единиц.

Работы в номинации 6.3 подаются дистанционно и обязательно должны быть размещены в «облаке» на сервере в глобальной компьютерной сети Интернет.

Отчеты представляются в печатном виде, формат А4. Шрифт Times New Roman, кегль 14, одинарный междустрочный интервал, абзацный отступ 1,25 см. Поля страницы верхнее и нижнее по 2 см, левое 3 см, правое 1,5 см. Максимальный объем отчета – не более 20 печатных листов

с учетом фотоматериалов.

Конкурсные материалы к номинациям 6.1 (не более 1 работы), к номинациям 6.4, 6.5 (не более 6 лучших работ в каждой номинации) и протоколы заседания жюри по всем номинациям конкурса предоставляются на адрес электронной почты cvir@moiro.by с пометкой «Для Гершман М.В.», телефон для справок (+375 17)270573, на бумажном носителе по адресу: 220033г. Минск, 1-ый Велосипедный переулок, д. 8, каб. 408 «Для Гершман М.В.» **до 6 сентября 2024 года.**

Лучшие конкурсные работы, которые будут представлены на республиканский этап конкурса, могут быть напечатаны в средствах массовой информации с указанием авторства. Присланные работы авторам не возвращаются.

9. Защита персональных данных

9.1 Принимая участие в конкурсе, участники выражают свое согласие на использование персональных данных.

9.2 Факт участия в областном и республиканском этапах конкурсов подразумевает, что участники выражают свое безусловное согласие с тем, что их имена, фамилии, контактные телефоны и иные материалы могут быть использованы организаторами в рекламных и иных целях в течение неограниченного срока и без выплаты каких-либо вознаграждений.

9.3 Организаторы конкурса гарантируют сохранность и защиту авторских прав на объекты интеллектуальной собственности, представленные для участия в конкурсе, а также соблюдение установленного порядка обработки персональных данных.

10. Подведение итогов, награждение.

10.1 Экспертизу предоставленных материалов проводит жюри областного этапа конкурса:

определяет порядок оценки работ;

оценивает работы согласно требованиям;

определяет победителей выставки-конкурса по номинациям и вносит в оргкомитет предложения по их награждению.

10.2 Экспертиза материалов конкурса проводится в соответствии с критериями.

На основании решения жюри победители областного этапа конкурса в каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени главного управления по образованию Минского облисполкома.

При подведении итогов конкурса при равном количестве баллов на основании решения жюри может устанавливаться соответствующее количество призовых мест (первых, вторых и третьих).

11. Финансирование участия в конкурсе

Финансирование конкурса осуществляется в установленном порядке за счет средств бюджета главного управления по образованию Минского облисполкома, управлений (отдела) по образованию, спорту

и туризму райгорисполкомов, управлений по образованию райисполкомов, выделенных на проведение централизованных мероприятий, а также иных источников, не запрещенных законодательством Республики Беларусь.

Расходы по доставке экспонатов и конкурсных работ, монтажным и демонтажным работам, командировочные расходы лиц, доставляющих и забирающих работы на областной, республиканский этапы и обратно, проезд учащихся очных номинаций и сопровождающих педагогических работников, осуществляются за счет направляющих организаций.

Питание учащихся-участников очных номинаций осуществляется за счет организаторов республиканского этапа конкурса.